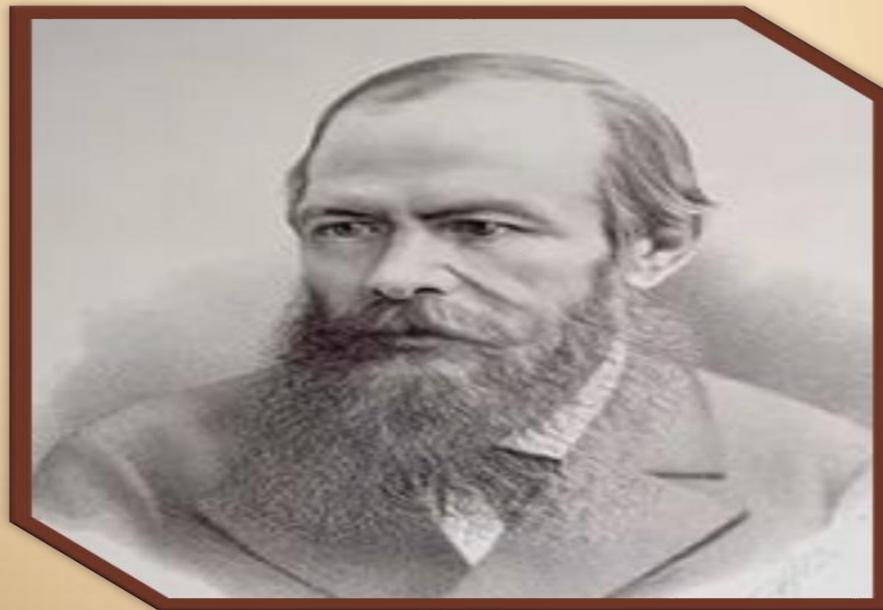


*Великий русский писатель
Федор Михайлович
Достоевский*



*Составитель: Панасенко Н.В.
зав. сектором ИБ ДОННУЭП*

В 2021 г. указом Президента Российской Федерации литературный мир отметил 200-летие со дня рождения великого писателя, мыслителя, философа и публициста Федора Михайловича Достоевского.



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О праздновании 200-летия со дня рождения Ф.М.Достоевского

Учитывая выдающийся вклад Ф.М.Достоевского в отечественную и мировую культуру и в связи с исполняющимся в 2021 году 200-летием со дня его рождения, п о с т а н о в л я ю:

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2021 году 200-летия со дня рождения Ф.М.Достоевского.

2. Правительству Российской Федерации:
образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения Ф.М.Достоевского и утвердить его состав;

обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения Ф.М.Достоевского.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 200-летия со дня рождения Ф.М.Достоевского.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

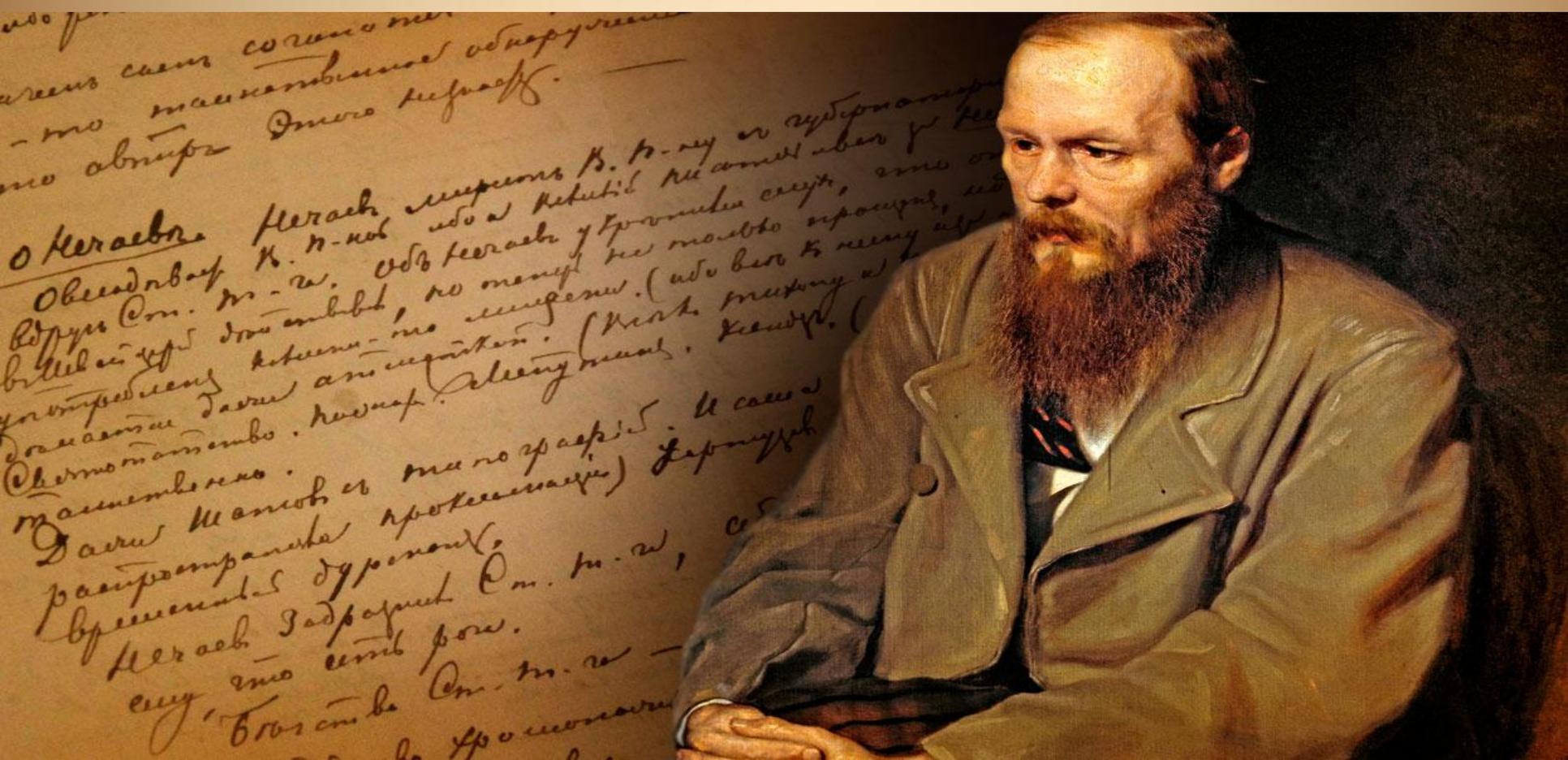
Москва, Кремль
24 августа 2016 года
№ 424



2 100030 52554 7

«Человек есть тайна, писал Ф. М. Достоевский- её надо разгадать, и ежели будешь её разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время; я занимаюсь тайной, ибо хочу быть человеком»

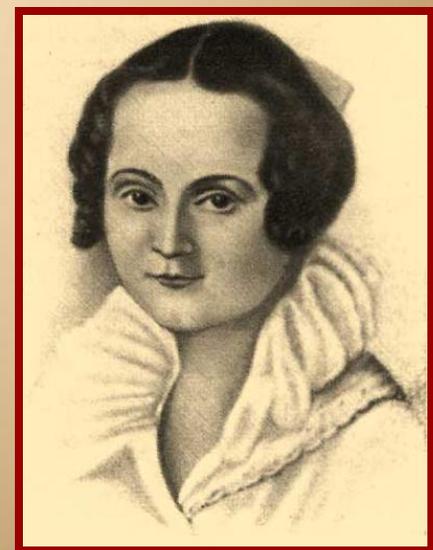
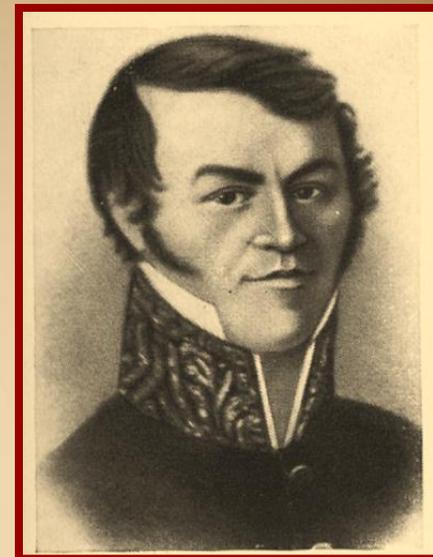
Ф. М. Достоевский.



Семья

Отец Михаил Андреевич - врач московской больницы для бедных, потомственный дворянин. По воспитанию детей, отец был человеком независимым, образованным, заботливым семьянином, но обладал характером вспыльчивым и подозрительным. После смерти жены в 1837 г. вышел в отставку, По документам, был убит своими крестьянами.

Мать Мария Фёдоровна (урожденная Нечаева) выросла в среде московского купечества. Её отец (дед писателя), Фёдор Тимофеевич Нечаев.



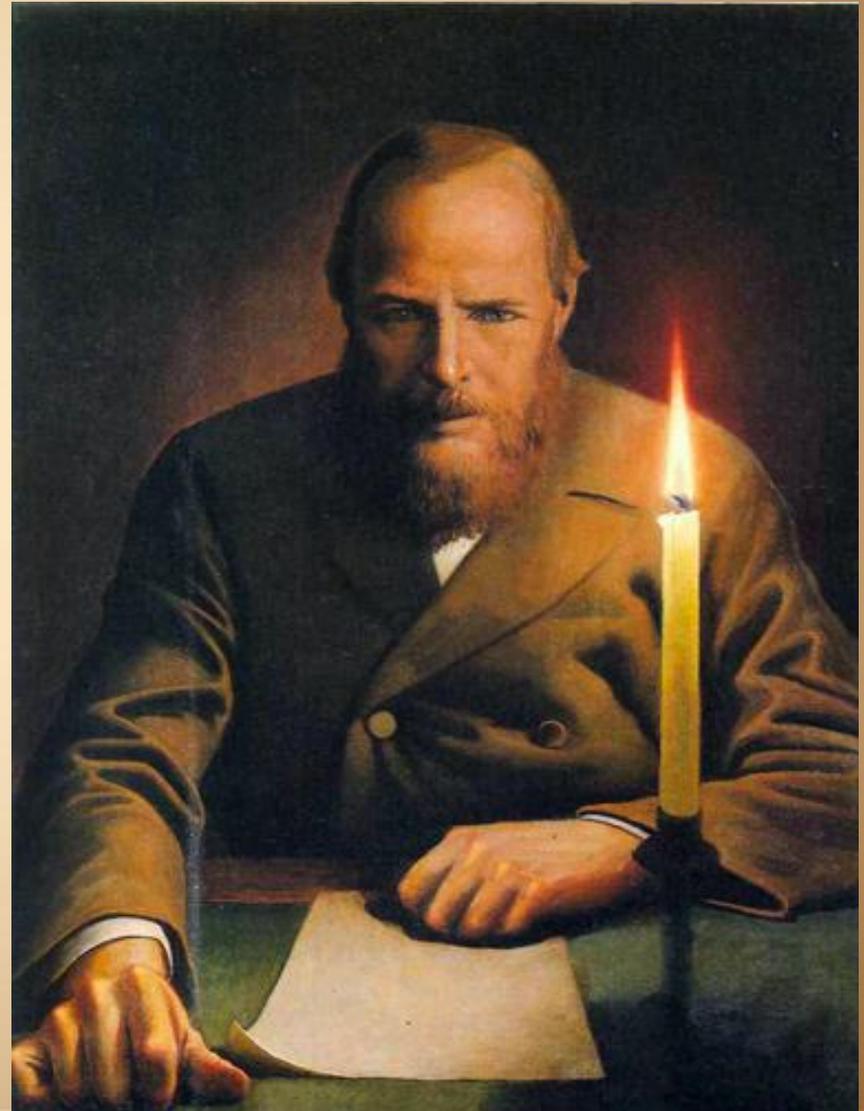
ДЕТСТВО



Федор Михайлович Достоевский родился 30 октября 1821 г. В Москве на улице Новая Божедомка (ныне ул. Достоевского), в казенной квартире лекаря мариинской больницы для бедных московского воспитательного дома и был вторым сыном из восьми детей семейства.

Жизнь писателя

В 1833 г. Федор Михайлович Достоевский был отдан с братом Михаилом в пансион Н. И. Драшусова. С осени 1834 г. по весну 1837 г. Ф. М. Достоевский посещал частный пансион А. И. Чермака. Учитель русского языка Н. И. Билевич сыграл определенную роль в духовном развитии Федора Достоевского. Воспоминания о пансионе послужили материалом для многих произведений писателя.



Жизнь писателя

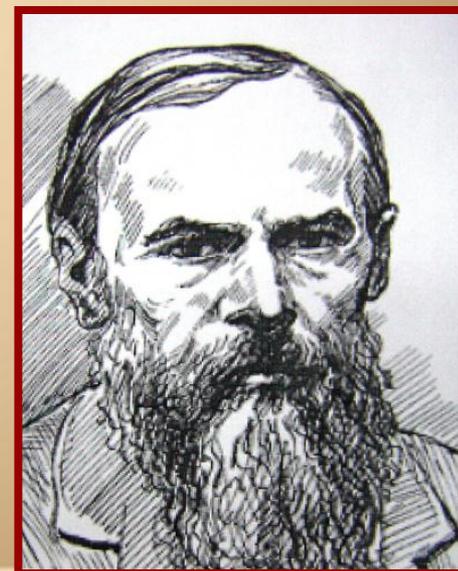
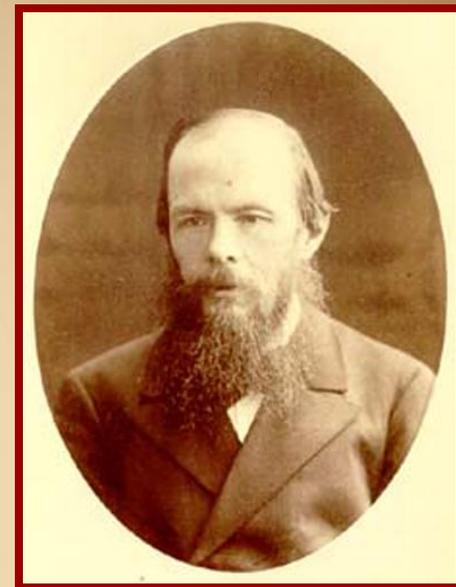
1837 г. стал важной датой для Ф. М. Достоевского.

Это год смерти его матери, год смерти

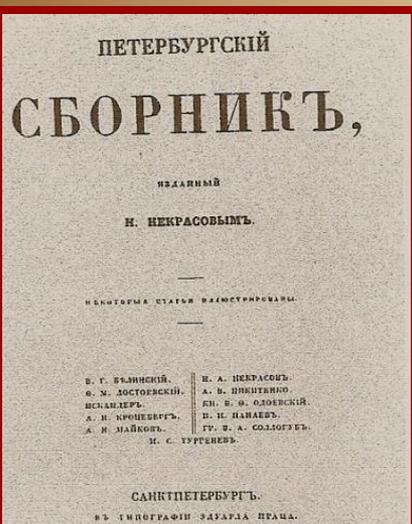
А. С. Пушкина, творчеством которого он зачитывался с детства, год переезда в Петербург и поступления в Главное инженерное училище, благодаря чему он получил не только качественное инженерное образование, но и возможность продолжения культурного развития.

В 1839 г. он получил известие об убийстве отца крепостными крестьянами.

Тогда же состоялось его знакомство с И. Н. Шидловским, чья религиозно-романтическая настроенность увлекла Ф. М. Достоевского.



Начало литературной деятельности



В конце 1840-х гг. Ф. М. Достоевский написал несколько рассказов и повестей: «Господин Прохарчин» (1846 г.), «Хозяйка» (1847 г.), «Неточка Незванова» (1849 г.) и др.

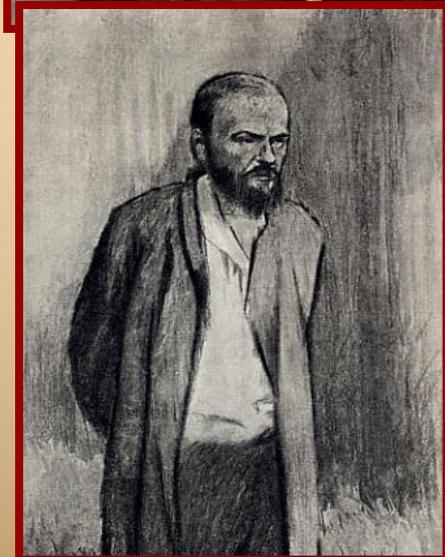
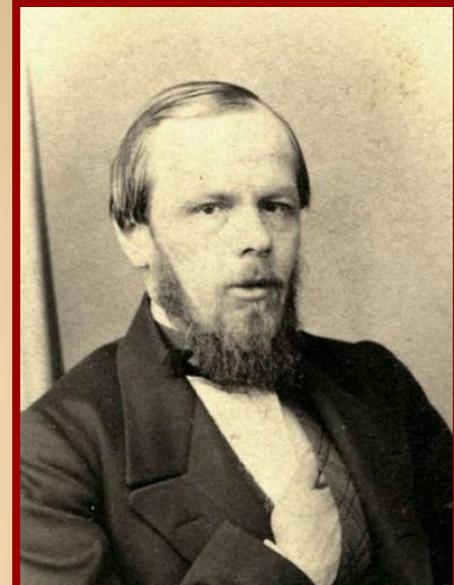
В 1846 г. в «Петербургском сборнике» напечатана повесть «Бедные люди», получившая одобрительную оценку В. Г. Белинского

В 1848 г. в журнале «Отечественные записки» опубликованы повести «Белые ночи» и «Двойник».



Революционная деятельность. Арест. Приговор.

- Весной 1846 г. писатель знакомится с М. В. Петрашевским и становится участником его кружка, в котором проповедуются идеи утопического социализма.
- В 1849 г. был арестован в связи с «делом Петрашевского», участники которого были в той или иной мере «вольнодумцами» и имели революционные взгляды. Суд приговорил преступников к смертной казни, но в последний момент приговор был изменен на наказание в виде каторжных работ. В 1854 г. Ф. М. Достоевский был освобожден и отправлен рядовым в седьмой линейный сибирский батальон.
- В 1857 г. у него начался роман с Марией Дмитриевной Исаевой.



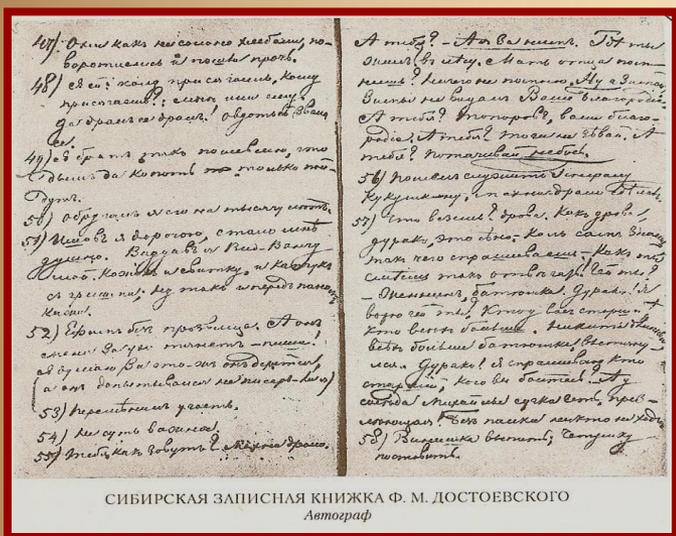
Ссылка в Сибирь. Каторга.



В 1850 г.

*Ф. М. Достоевский
попадает в Омский
острог. Не владевший
каким-либо ремеслом, он
был зачислен в разряд
чернорабочих: вертел
точильное колесо,
обжигал кирпичи,
разбирал старые бараки*

Оказавшись в остроге, Ф. М. Достоевский больше всего тяготился тем, что не мог писать. Даже читать было строгойше запрещено тюремными правилами.



Это был ад, тьма кромешная... Эти четыре года считаю я за время, в которое я был похоронен живой и зарыт в гробу. (Ф. Достоевский)

ЖЕНЫ



*Мария Дмитриевна Исаева -
первая жена Ф. М. Достоевского.*



*Анна Григорьевна Сниткина – вторая
жена, Ф. М. Достоевского.*

Четверо детей Ф. М. Достоевского:

Дочь Софья (1868—1868 гг.) родилась в Женеве,

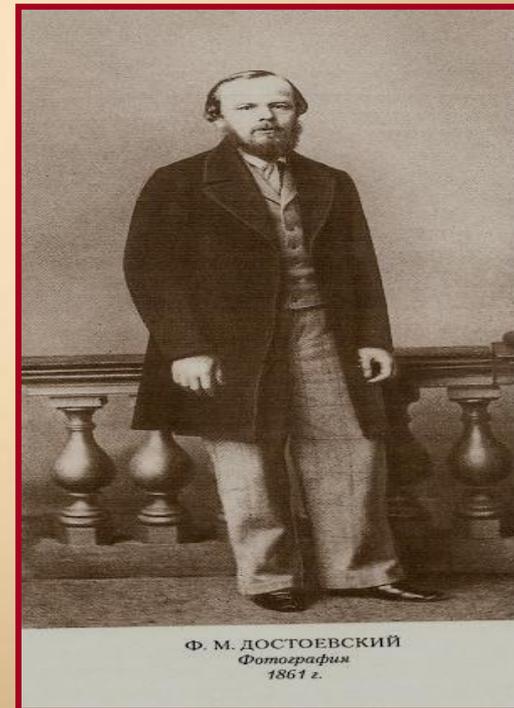
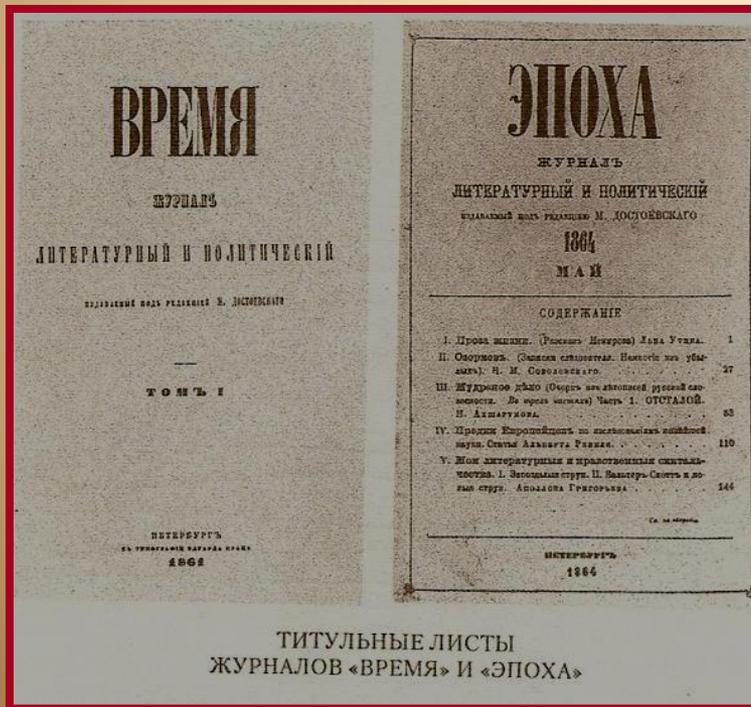
Дочь Любовь (1869—1926 гг.) родилась в Дрездене

Сын Фёдор (1871—1922 гг.). родился в Петербурге

Сын Алексей (1875—1878 гг.) родился в Старой Руссе

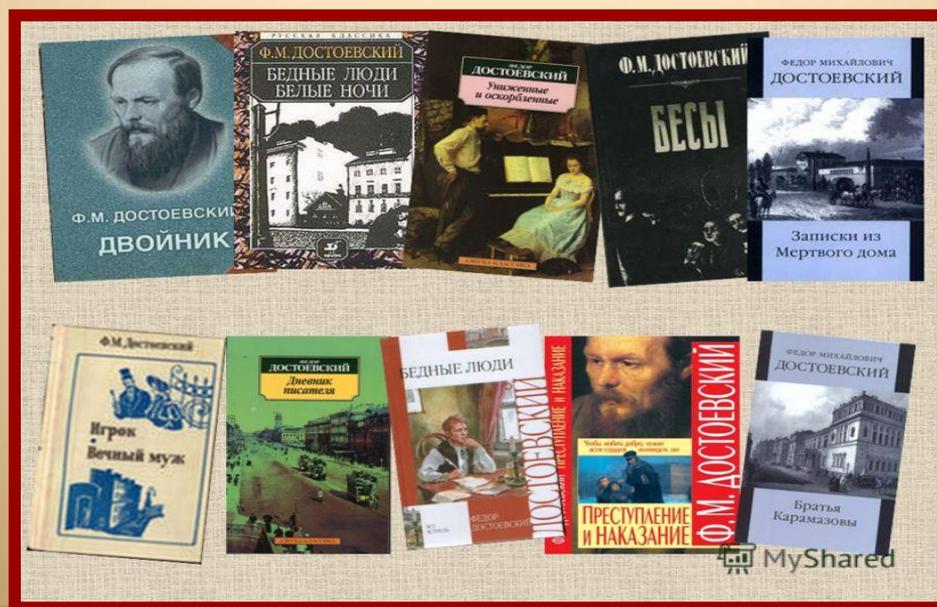
Возвращение в Петербург

В 1859 г. писатель переехал в Петербург, в 1860 г. получил разрешение вместе с братом Михаилом издавать журнал «Время», а после его закрытия - журнал «Эпоха». В январе 1861 г. вышел первый экземпляр журнала с первыми главами романа «Униженные и оскорблённые»



Творчество

Творчество Ф. М. Достоевского оказало большое влияние на русскую и мировую культуру. Литературное наследие писателя по-разному оценивается как на родине, так и за рубежом. Величайшей заслугой Ф. М. Достоевского была вера писателя в человека, умение разглядеть свет даже на дне пропасти, т.е. увидеть образ и подобие, искру Божию даже в тех людях, которые погрязли в грехе и кажутся безнадежно погибшими. Ф. М. Достоевский своими произведениями предостерегал человечество о грозящих ему опасностях, к которым может привести торжество бесчеловечных идей — например, идея «сверхчеловека», идея «арифметического расчёта» и «разумного эгоизма», оправдывающая страдания одних людей как необходимую плату за процветание других.



Художественный мир писателя Ф. М. Достоевского

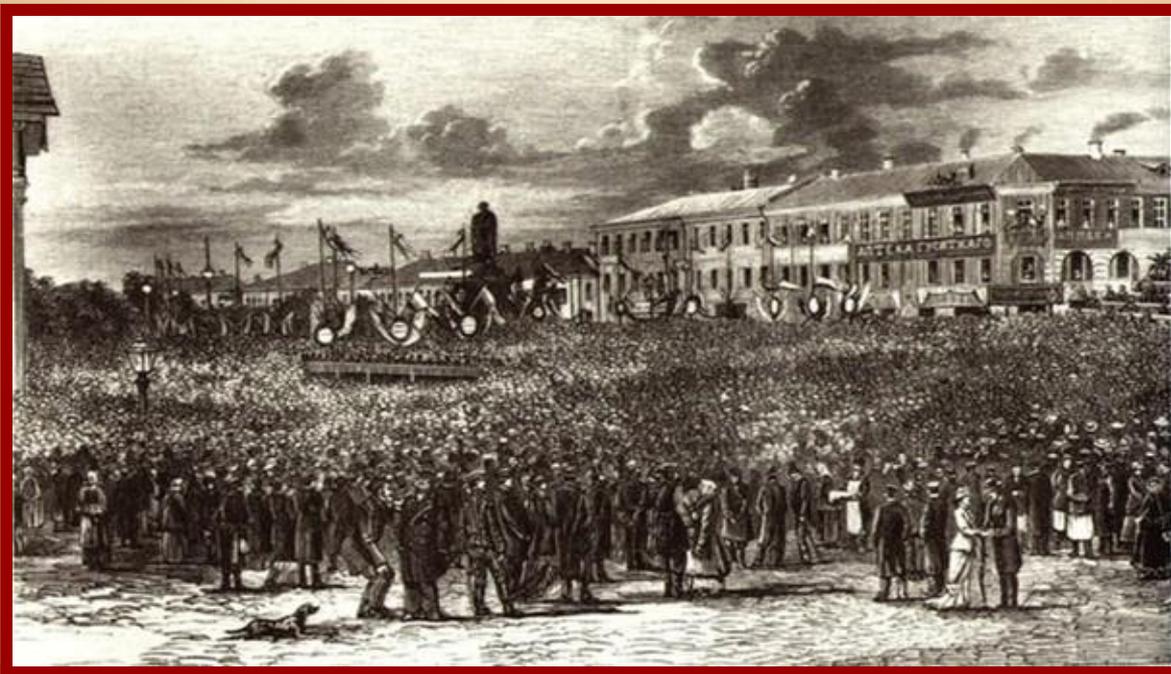
Великие романы

1860-61 гг. Ф. М. Достоевский написал роман «Униженные и оскорбленные» (о людях, не имеющих сил бороться со злом),
в 1860-62 гг. - книгу очерков «Записки из Мертвого дома» (о страшных днях, проведенных в Омском остроге),
в 1864 г. - повесть «Записки из подполья» (о глубинном сознании «подпольного человека»)
В 1866 г. – Преступление и наказание
В 1868 г. – Идиот
В 1871г. - Подросток
В 1875г. - Братья Карамазовы



«Речь о Пушкине»

В мае 1880 г. Ф. М. Достоевский приехал в Москву на открытие памятника А. С. Пушкину. В церемонии участвовали И. С. Тургенев, Д. В. Григорович, А. Н. Майков и другие известные русские литераторы. «Речь о Пушкине» Ф. М. Достоевского была названа К. С. Аксаковым «историческим событием». «Суть ее, - по словам В. В. Набокова, - сводилась к тому, что А. С. Пушкин есть выражение русского национального духа с его всемирной отзывчивостью, который чутко откликается на идеалы других народов, но духовно осмысливает и преображает их.»



Днем 28 января Ф. М. Достоевский попрощался с детьми, в 8 ч. 38 мин. вечера он скончался. 31 января 1881 при огромном стечении народа состоялись похороны писателя. Анна Тригорьевна Сниткина до конца своих дней занималась организацией музея Федора Михайловича.





*Могила Фёдора Михайловича Достоевского
в Александро-Невской Лавре, на Тихвинском
кладбище, в Некрополе мастеров искусств*

«Во всех своих произведениях он решал загадку своей личности, говорил только о том, что им лично было пережито. Достоевский всегда тяготел к форме исповеди; творчество его раскрывается перед нами как одна огромная исповедь, как целостное откровение его универсального духа»
К. Мочульский

A handwritten signature in black ink on a white background. The signature is written in a highly stylized, cursive script. It begins with a large, ornate initial 'Ф' followed by 'едора' and then 'Достоевский' with a long, sweeping flourish extending to the right.

«Московский дом Достоевского»



- Музейный центр расположен в здании северного флигеля бывшей Мариинской больницы для бедных, на первом этаже которого прошло детство и отрочество писателя. Всё здание флигеля в 2019 году было передано Государственному музею истории российской литературы имени В. И. Даля, в нём проведены реставрационные работы.
- Президент России Владимир Путин посетил открывшийся музейный центр «Московский дом Достоевского» и осмотрел мемориальную и историко-литературную экспозицию, посвящённую личности, основным событиям жизни, выдающимся произведениям Ф. М. Достоевского.

**Министерство образования и науки
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ
И ТОРГОВЛИ ИМЕНИ МИХАИЛА ТУГАН-БАРАНОВСКОГО»**

Научная библиотека

**© Отдел научно-технического обеспечения и внедрения
компьютерных технологий, читальный зал
электронных и научных документов, 2021**

www.library.donnuet.education

2021