

The background of the image shows a library or study area with several tall stacks of books on shelves. In the foreground, there are three open books lying flat on a wooden surface. A pair of round, dark-rimmed glasses is placed on the right side of the middle book. The lighting is warm and soft, creating a cozy atmosphere.

**«ЧТЕНИЕ – ВОТ
ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ!»**

А. С. Пушкин



Лев
ТОЛСТОЙ
Анна Каренина

Михаил
БУЛГАКОВ
Мастер и Маргарита

Александр
Пушкин
Я Вас любил

THE
LORD OF THE RINGS

А. И. ЧЕХОВ
РАССКАЗЫ

HARPER LEE
TO KILL A MOCKINGBIRD

Тане
CHARLOTTE BROOK
Эри

ВИ
РЭЙ БРЭДБЕРИ
ИЗ ОДУВАНЧ
ПОЖАТИИ, ОДИН ИЗ САМ
РОМАНОВ СОВРЕМЕННО

Дж. К. Ролинг
Гарри Поттер
и философский
камень

ВИКТОР
ГЮГО
Сбор
Парижской Богоматери

Михаил
ШОЛОХОВ
Тихий Дон
ТОМ I

ДЖЕЙН
ОСТЕН
Гордость и предубеждение

451° Г
ФАРЕ
ЖИЗЬ-КНИГА
РЭЙ БРЭДБЕРИ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЕР

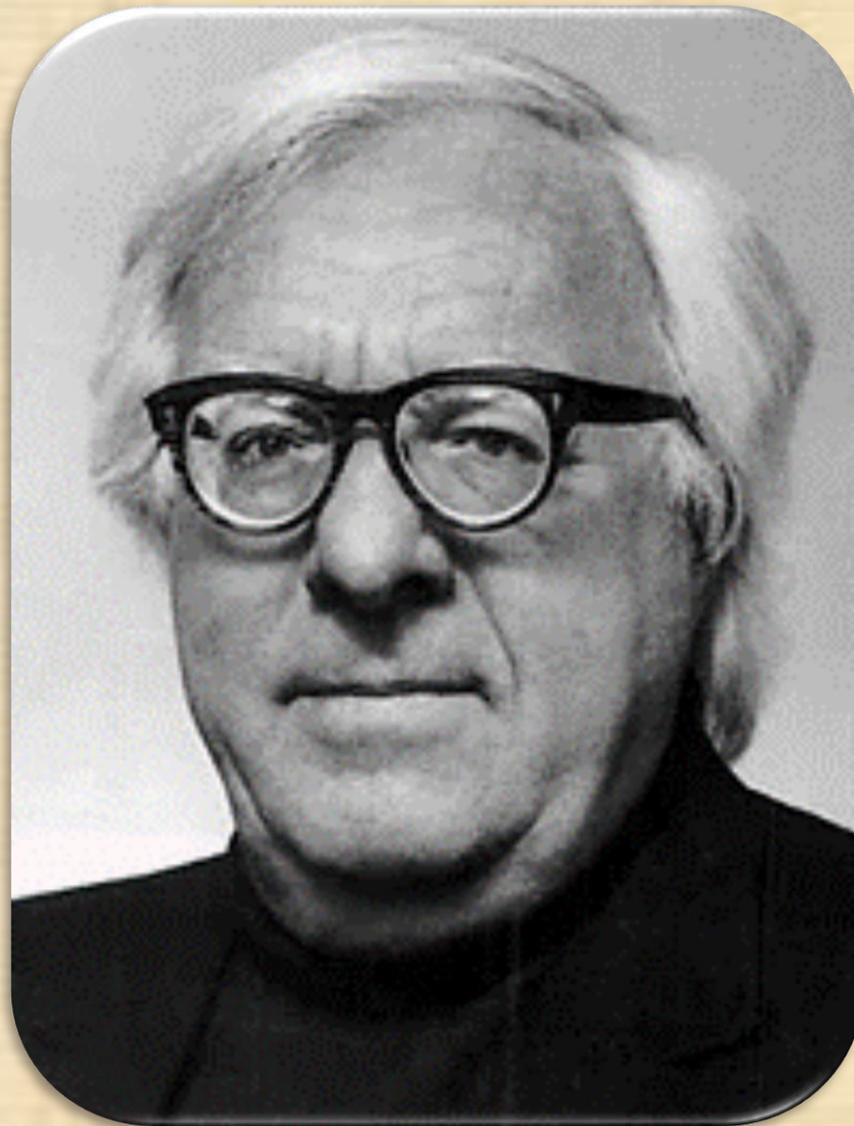
DAN BROWN
THE
DA VINCI CODE
THE #1 WORLDWIDE BESTSELLER

Владимир
НАВОКОВ
Лолита

Федор
ДОСТОЕВСКИЙ
Идиот

бернар
вербер
Bernard Werber
L'empire des anges
**Империя
ангелов**

**ГАБРИЭЛЬ
ГАРСИЯ
МАРКЕС**
сто лет одиночества



РЭЙ ДУГЛАС БРЭДБЕРИ

22.08.1920 – 05.06.2012

ВИНО ИЗ ОДУВАНЧИКОВ

«Здесь, в мире людей,
можно отдать время,
деньги, молитву – и ничего
не получить взамен»

Бредбери, Р.

Вино из одуванчиков

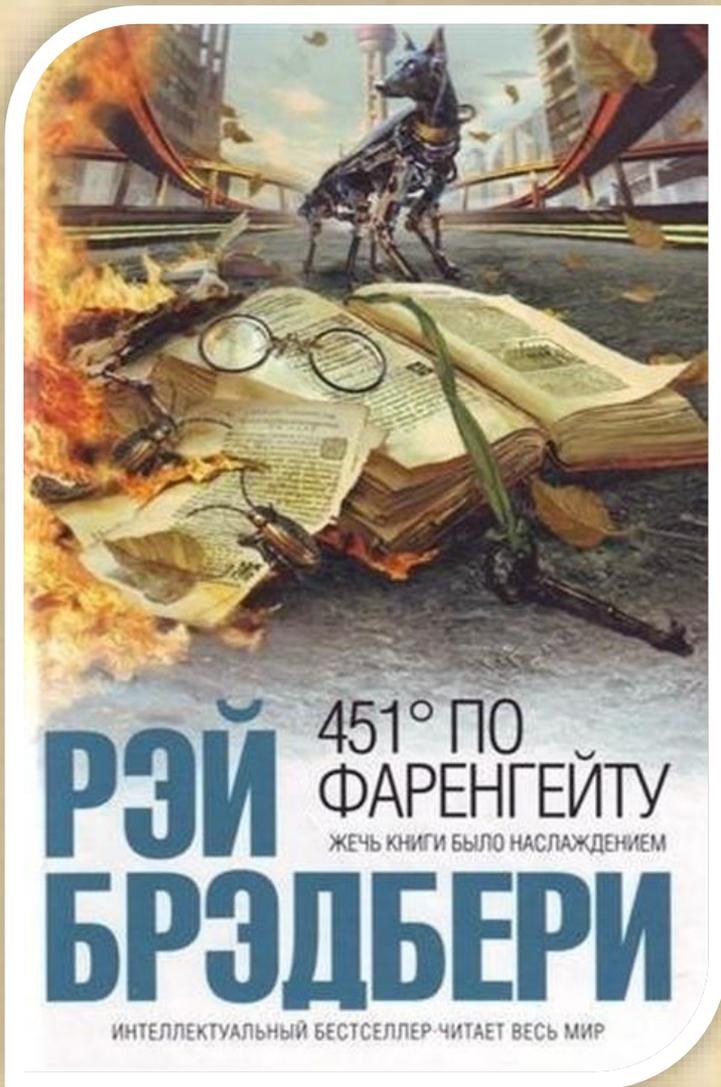


**«Искать кроликов в шляпах –
гиблое дело, все равно как
искать хоть каплю
здорового смысла в голове у
некоторых людей»**

**Бредбери, Р.
Вино из одуванчиков**



451° ПО ФАРЕНГЕЙТУ



*«Есть преступления хуже,
чем сжигать книги.
Например – не читать их»*

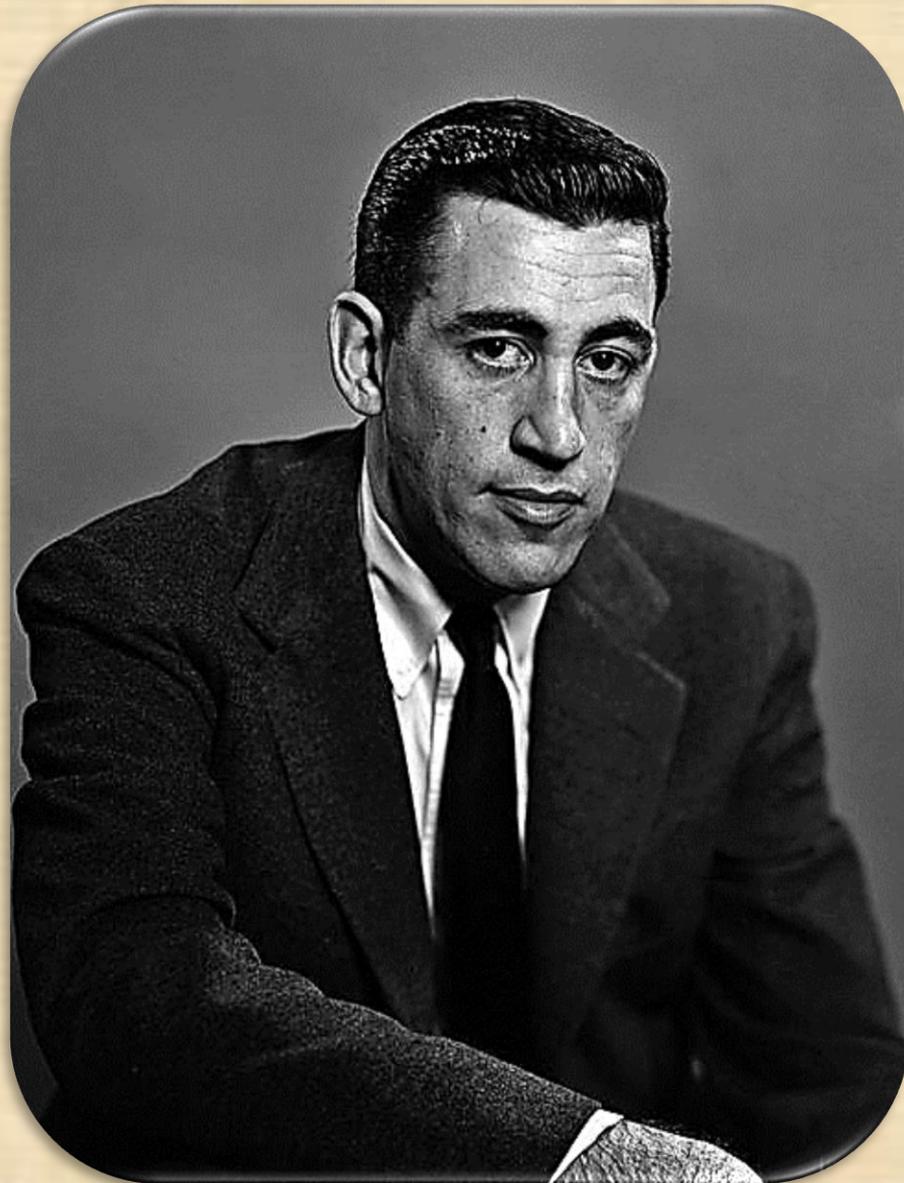
Бредбери, Р.
451° по Фаренгейту



**«Набивайте людям головы цифрами,
начиняйте их безобидными
фактами, пока их не затошнит,
ничего, зато им будет казаться,
что они очень образованные.
У них даже будет впечатление,
что они мыслят, что они движутся
вперед, хоть на самом деле
они стоят на месте»**

**Бредбери, Р.
451⁰ по Фаренгейту**





ДЖЕРОМ ДЭВИД СЭЛИНДЖЕР

01.01.1919 – 27.01.2010

НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ

**«Но жизнь
действительно игра, мой
мальчик, и играть надо
по правилам»**

**Сэлинджер, Д.
Над пропастью во ржи**



НАД ПРОПАСТЬЮ
ВО РЖИ

ДЖЕРОМ Д КУЛЬТОВЫЙ КЛАССИК
СОВРЕМЕННОСТИ

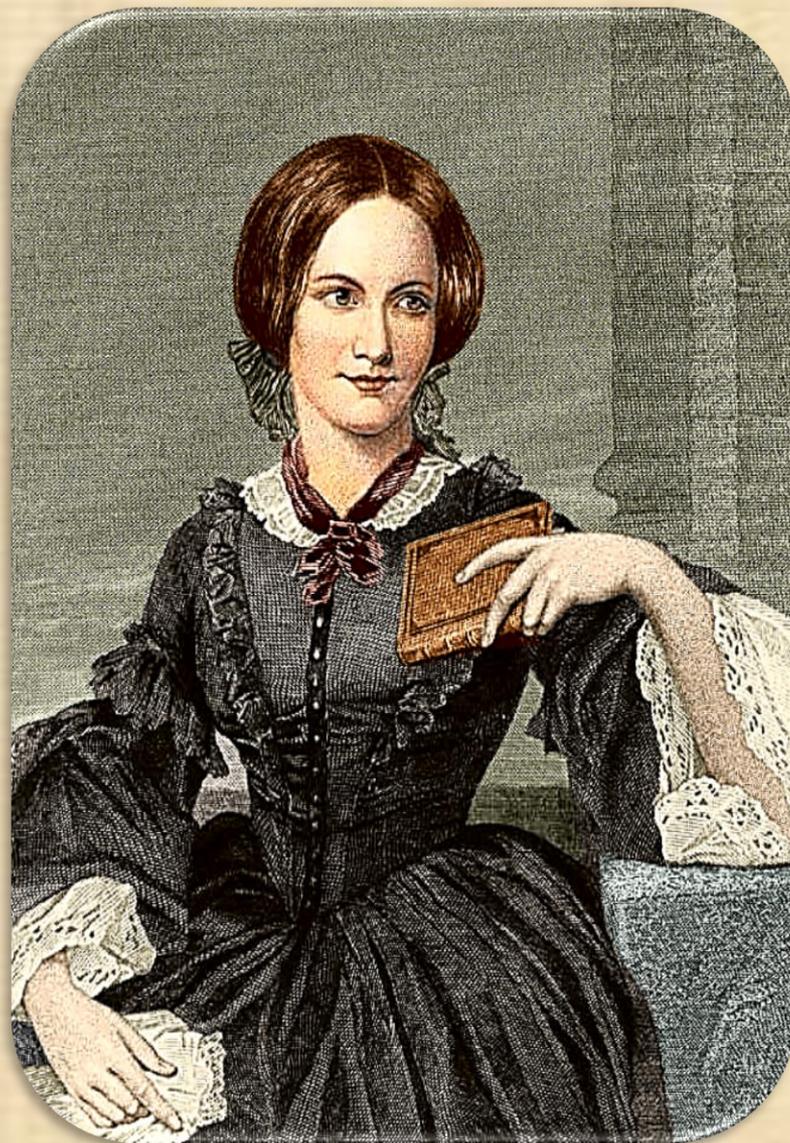
СЭЛИНДЖЕР

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР-ЧИТАЕТ ВСЬ МИР

**«Люди всегда думают, что они видят тебя
насквозь. Мне-то наплевать, хотя тоска
берет, когда тебя поучают: «Веди себя как
взрослый». Иногда я веду себя так, будто я
куда старше своих лет, но этого люди не
замечают. Вообще ни черта они не
замечают.»**

[Холден]

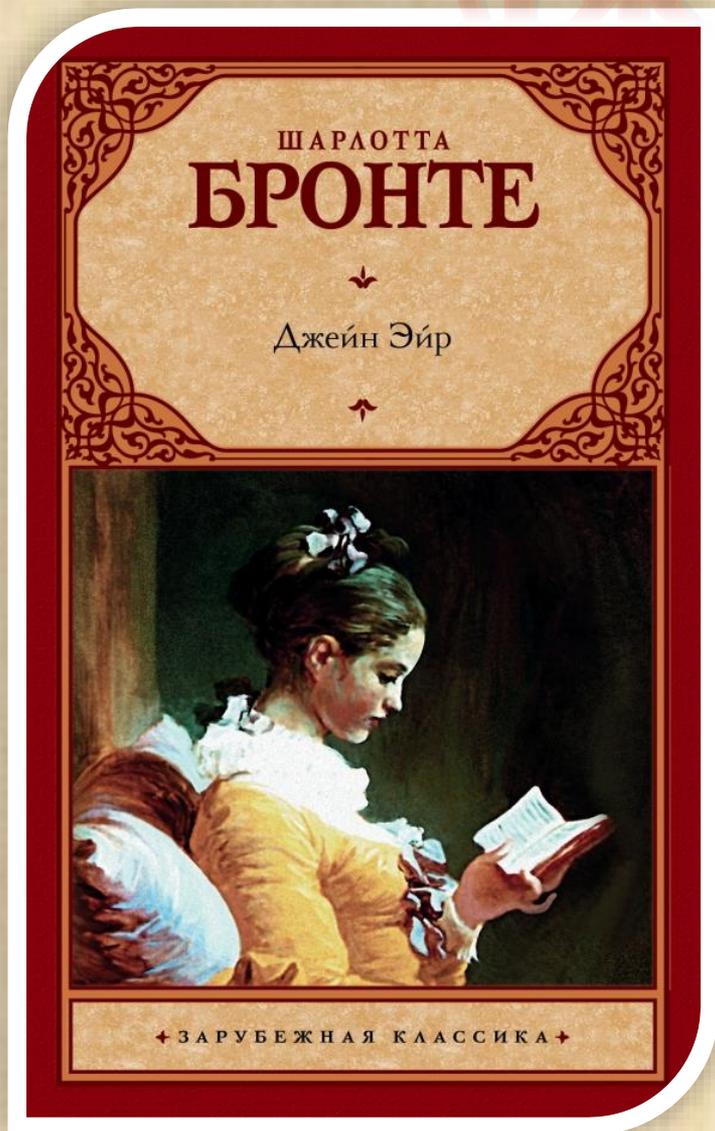
**Сэлинджер, Д.
Над пропастью во ржи**



ШАРЛОТТА БРОНТЕ

21.04.1816 – 31.03.1855

ДЖЕЙН ЭЙР



«Чувство без разума не слишком питательная еда; но и разум, не смягченный чувством, — горькая и сухая пища и не годится для человеческого потребления»

Бронте, Ш.
Джейн Эйр



**«Когда нас бьют без
причины, мы должны
отвечать ударом на удар —
я уверена в этом, — и
притом с такой силой,
чтобы навсегда отучить
людей бить нас»**

**Бронте, Ш.
Джейн Эйр**





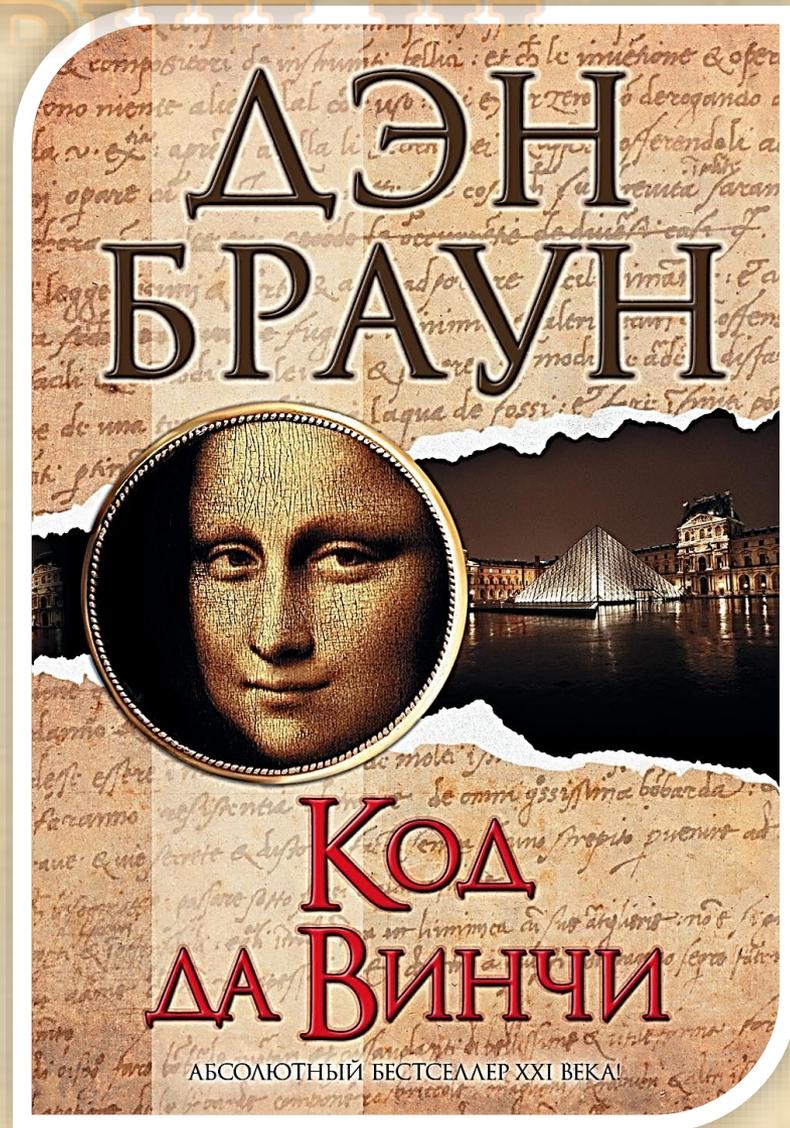
ДЕН БРАУН

22 ИЮНЯ 1964

КОД ДА ВИНЧИ

«...однажды сказал Наполеон:
«Что есть история, как не
басня, в которую
договорились поверить?»»

Браун, Д.
Код да Винчи



**«Пики были мечами – клинок. Символ мужчины.
Червы произошли от кубков – сосуд.
Символ женщины.
Трефы были скипетрами – царская кровь.
Символ продолжения рода.
Бубны были пятиконечными звездами – богиня.
Символ священного женского начала»**

**Браун, Д.
Код да Винчи**

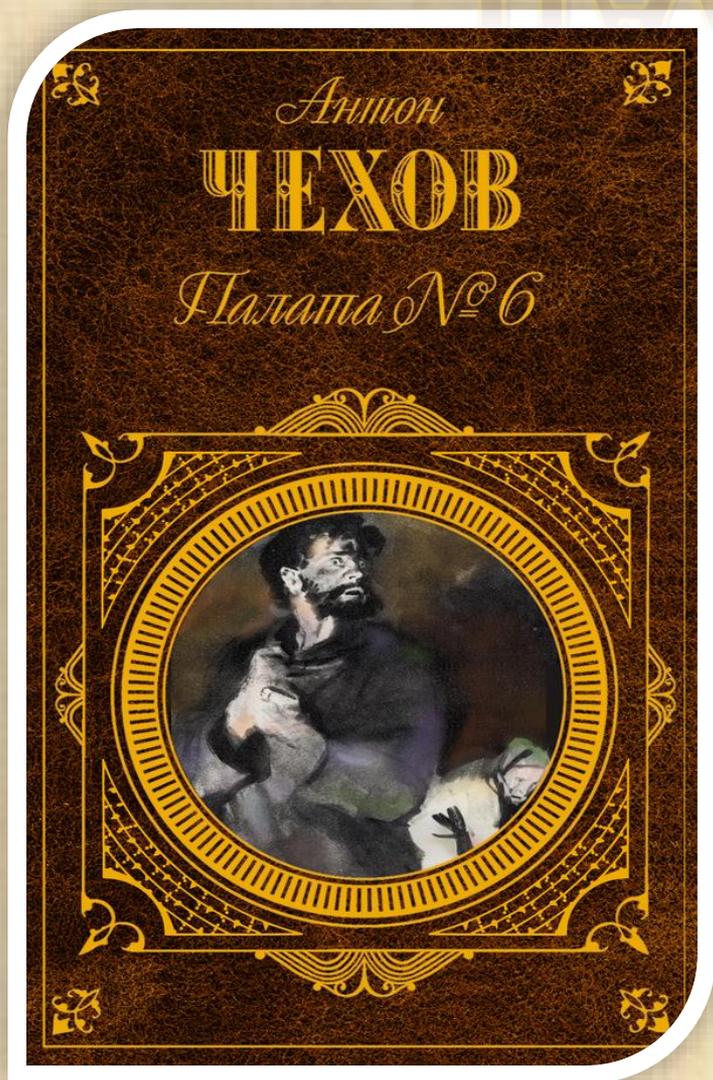




АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ

29.01.1860 – 15.07.1904

ПАЛАТА № 6



"...как жаль, как глубоко жаль, что горожане тратят свою жизненную энергию, свое сердце и ум на карты и сплетни, а не умеют и не хотят проводить время в интересной беседе и в чтении, не хотят пользоваться наслаждениями, какие дает ум.

Только один ум интересен и замечателен, все же остальное мелко и низменно"

**Чехов, А. П.
Палата № 6**



«Ведь вот, кажется, и добр, и великодушен, и весельчак, а скучен. Нестерпимо скучен. Так же вот бывают люди, которые всегда говорят одни только умные и хорошие слова, но чувствуешь, что они тупые люди»

**Чехов, А. П.
Палата № 6**





**МИХАИЛ АФАНАСЬЕВИЧ
БУЛГАКОВ**

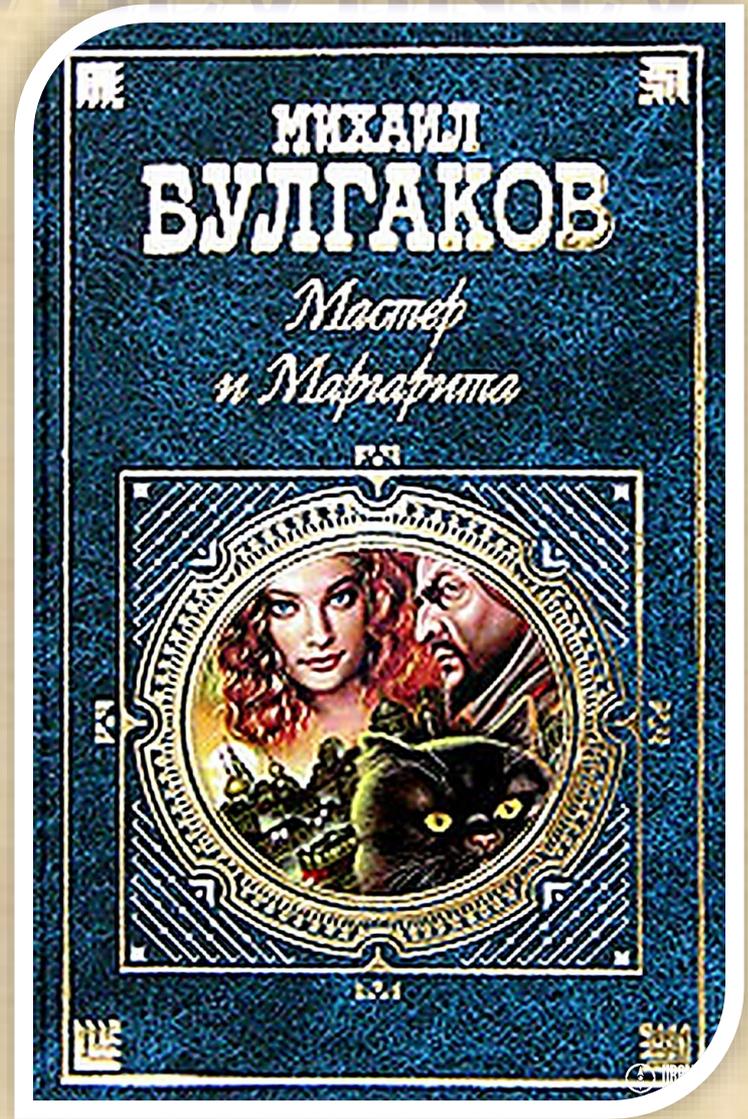
15.05.1891 – 10.03.1940

МАСТЕР И МАРГАРИТА

«...никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее вас. Сами предложат и сами все дадут!»

[Воланд]

Булгаков, М. А.
Мастер и Маргарита



**«Будьте осторожны со своими желаниями
– они имеют свойство сбываться»**

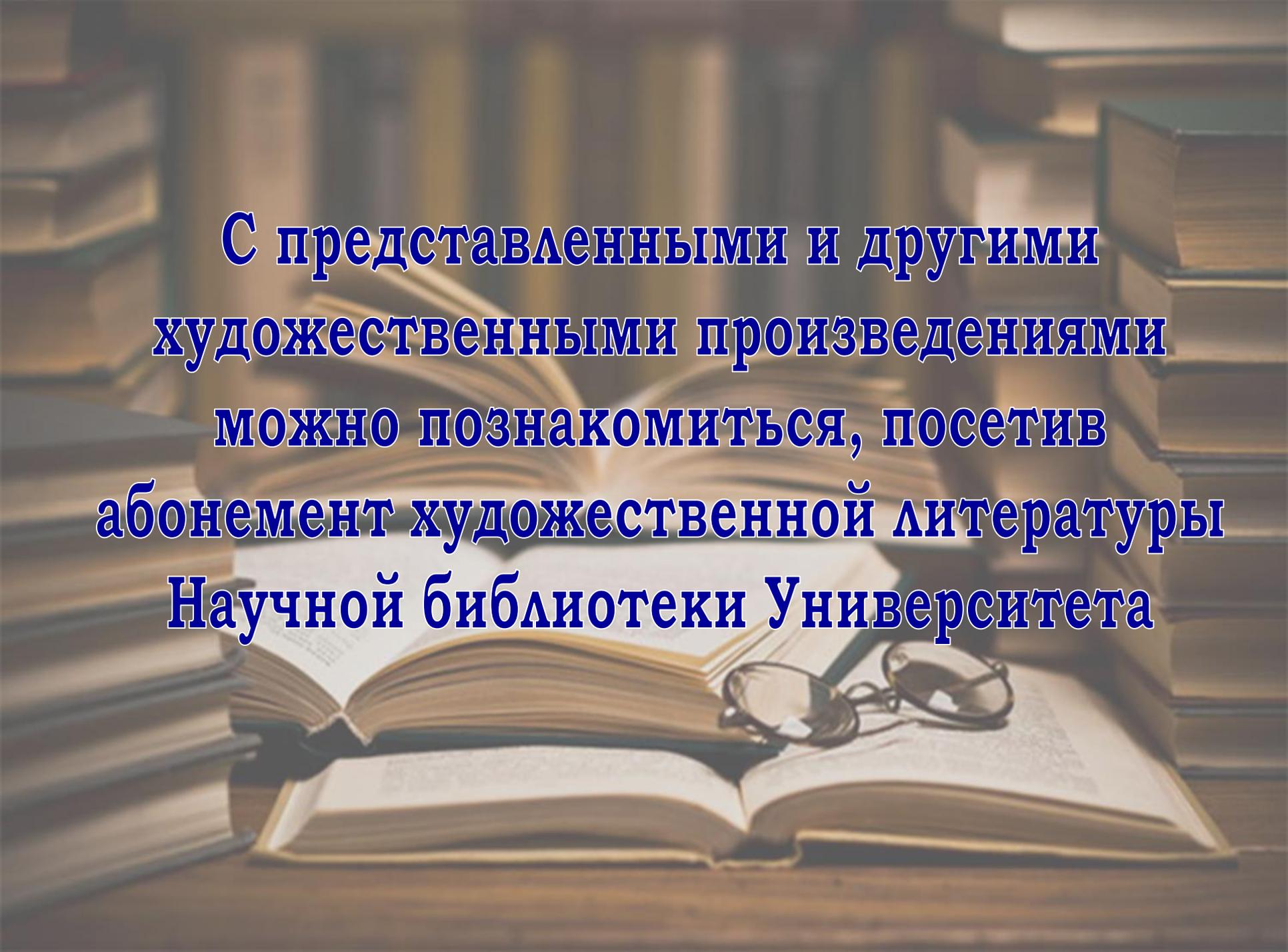
**Булгаков, М. А.
Мастер и Маргарита**



**Независимо от того, насколько
Вы заняты, Вы должны найти
время для чтения, или сдаться
собственному невежеству**

Конфуций



The background of the image shows a library setting. In the foreground, there are several stacks of books on a wooden surface. One book is open, and a pair of glasses is resting on its pages. The text is overlaid on this scene in a blue, bold, sans-serif font with a white outline.

**С представленными и другими
художественными произведениями
можно познакомиться, посетив
абонемент художественной литературы
Научной библиотеки Университета**